



Miroslav Žamboch

Narodil se v roce 1972 v Hranicích. Vystudoval Fakultu jadernou a fyzikálně inženýrskou Českého vysokého učení technického v Praze. Pracuje v Ústavu jaderného výzkumu v Řeži u Prahy, specializuje se na řízení životnosti jaderných elektráren. Od poloviny devadesátých let jedna z klíčových postav české fantasy a vědecké fantastiky. Publikoval na padesát knižních titulů, nejznámější jsou série *Koniáš*, *John Francis Kovář* a *Bakly* (zatím poslední díly: *Hledání smrti*, 2018; *V objetí smrti*, 2019). Ve volném čase se věnuje kulturistice a extrémním sportům.

Na otázku, kdo je Bakly, Žamboch odpovídá: „*Bakly kdysi dávno obětoval sám sebe. Dnes je monstrum, o tom žádná, asi nejvíc se podobá válečným čarodějům, kteří měli největší vliv na chod politiky zhruba století před začátkem letopočtu. To, že má talent manipulovat mocí, je naznačeno v románu Bez slitování. Jenomže na rozdíl od čarodějů magii v sobě celou popíral, zapřel ji sám před sebou. Důsledkem bylo, že magií podvědomě přetvářel sám sebe místo toho, aby ovlivňoval svět okolo. Svět ovlivňuje jen fyzicky. Úspěšně, řekl bych. Ta proměna se s jeho stále větší odtazitostí, emocionální deprivací a interakcí s magicky upravenými drogami časem zrychluje a prohlubuje. Snažil se s tím bojovat, ale dokázal ji jen zpomalit. Na konci příběhu už se stával něčím jiným, mimo měřítko. V boji s entitou však přišel o většinu toho, co ho proměnilo – spotřeboval to a vrátil se několik let, možná desetiletí zpět. Ale všichni víme, že nic moc dobrého ho nečeká...“*

Výběr knih přeložených do polského jazyka v letech 2017–2020:

2017

Poslední bere vše (Ostatni bierze wszystko), přeložil Andrzej Kassakowski, nakladatelství Fabryka Słów, 2017

2018

Drsný spasitel (Mroczny Zbawiciel), přeložil Rafał Wojtczak, nakladatelství Fabryka Słów, 2018

2019

Bakly: Hledání smrti (Bakly. Szukając Śmierci t.1), přeložil Konrad Bańkowski, nakladatelství Fabryka Słów, 2019