



Petr Hruška

Petr Hruška (*1964) je básník, prozaik a literární historik. Po studiu na Technické univerzitě v Ostravě vystudoval češtinu na Masarykově univerzitě v Brně. V současnosti je pracovníkem Ústavu pro českou literaturu Akademie věd ČR a žije v Ostravě. Debutoval sbírkou *Obývací nepokoje* (1995), za *Darmata* (2012) získal Státní cenu za literaturu. Jako poslední vyšla zatím sbírka *Nikde není řečeno* (2019). Vedle svého básnického díla je autorem monografií o básnících

Karlu Šiktancovi *Někde tady* (2010) a Ivanu Wernischovi *Daleko do ničeho*. Básník Ivan Wernisch (2019). P. Hruška patří k v současnosti nejvýraznějším a nejoceňovanějším autorům své generace, jeho básně, ve kterých všední události často odhaluje v jejich nesamozřejmosti, byly přeloženy do řady cizích jazyků.

Ve své poezii se Petr Hruška inspiruje jak svým rodným městem Ostravou, tak i všednodenním, obyčejným životem (mj. také soužitím s postiženým nevlastním synem ve sbírce *Nevlastní*, 2017). Z těchto každodenních momentů vyzdvihává jedinečnost okamžiku, jeho skrytou krásu. Jasnou a lakonickou řečí, s citem pro detail, odhaluje to podstatné v životě.

Výběr knih přeložených do polského jazyka v letech 2017–2020:

2017

Darmata (*Darmaty*), přeložil Franciszek Nastulczyk, nakladatelství Instytut Mikołowski, 2017